



Aladino e la lampada meravigliosa

da *“Le mille e una notte”*

“Le mille e una notte” è una raccolta di novelle tanto famosa quanto antica, le storie e i personaggi che in essa sono narrati sono entrati ormai nell'immaginario collettivo: Alì Babà, Sindbad il marinaio, Aladino... Ed è proprio l'avventura del bricconcello e astuto Aladino che tratterà il nostro spettacolo, da quando lo si incontra, all'inizio, figlio di un povero sarto fino al momento in cui si celebra la sua furbizia e fortuna ritrovandolo sposo della principessa Budur, detta Yasmine.



Nel mezzo Aladino avrà gabbato il terribile Mago magebino, sfidato le prove del Gran Sultano e avrà ricevuto l'aiuto del Genio dell'Anello e, soprattutto, del celebre e immancabile Genio della Lampada!

Lo spettacolo ricalca la formula stessa delle “Mille e una notte”, un racconto nel racconto; gli attori entrano ed escono dalla storia, diventano personaggi e narratori, animano le figure, marionette e oggetti, realizzano e cambiano a vista gli ambienti. La tecnica usata è il micro-teatro, in cui però alcuni personaggi sono “a grandezza reale”, il tutto accompagnato da piccoli trucchi ed artifici, alla ricerca dell'effetto magico, tanto presente nella novella stessa.

temi dello spettacolo: l'intelligenza, povertà/ricchezza, il coraggio, magia, favole del mondo.

di e con **Nicola Pazzocco e Paola Zermian**

scene: **Nicola Pazzocco**

luci: **Barbara Bianchi**

sartoria: **Bruna Beccaro**

età: **3 - 8 anni**

produzione: **2019**

durata: 50 minuti

spazio: 4x5 m. min.

carico elettrico: 3 KW

oscurabilità: preferibile

testo: non depositato

musiche: tradizionali

Compagnia Fior di Teatro

tel. 045.6932410 – 340.0007237

fiorditeatro@yahoo.it www.fiorditeatro